Idrott & Kunskap aug 2016 Johan Plate

XXX

Peking 6, London 8, Rio de Janeiro 11. Vad kan det vara för en sifferrad? En bingorad från en klubbstuga i buskarna, eller ?! Naturligtvis förstår den insatte är det antalet OS-medaljer som den svenska OS-truppen lyckats bärga vid de tre senaste olympiska spelen.

En succé och en tydlig trend, eller...

Faktum är att väldigt få av de som tog medaljer i Rio förekom på allvar i försnacket. Det var betydligt fler som tillmättas stora medaljchanser innan olympiaden och som inte lyckades leva upp till dessa. Vad kan detta bero på? Slump, skador, otur. Eller...är det så att de svenska deltagarna i gemen har svårt att leva upp till de högt ställda förväntningar som vi, och ibland de själva, haft? Och vad är det i så fall ett tecken på?

En annan intressant reflektion är att åtta av totalt elva medaljer togs av kvinnor. Sex kvinnliga medaljörer jämfört med blott tre manliga. Med tanke på detta faktum måste en ytterligare en fråga ställas: finns det något speciellt med kvinnors sätt att hantera press och på det sättet nå framgång? Med tanke på att det, åtminstone historiskt sett, satsats mer pengar och resurser på manlig idrott är verkningsgraden hos den kvinnliga kontingenten imponerande! Det verkar som om flera av de idrottare som vi satte vårt hopp till dukade under inför den press som kommer med ett OS. Studier i andra sammanhang, inte minst i kris-/krigssituationer, visar tydligt att kvinnor många gånger hanterar psykisk press bättre än män. Det är kanske dags att på allvar studera detta även i ett idrottskontext.

Lägg därtill att några av Rioresenärerna knappt hann komma hem innan de levererade toppresultat igen. Men de hade väl bara missat den fysiska toppformen, om man nu kan bryta ut den ur sitt sammanhang, med två veckor...

Apropå press; den före detta tennisstjärnan Billie Jean King (återigen en kvinna!) svarade alltid på frågan om hon kände stress & press inför sina matcher: *”- Press is a privilege!”.* Hennes tes var att pressen är en funktion av andras och egnas förväntningar och att det är en ynnest och en härlig utmaning att få ta sig an en sådan prestationsmiljö. Inte skrämmande och förlamande som en del OS-deltagare tycktes uppleva. Till och med vår största stjärna uttryckte en lättnad över att tävlingarna var över. Är detta ett utslag av att kroppen är sliten är det OK, tycker jag. Är det istället ett uttryck av att knoppen är lättad över att eländet är över, är jag mer tveksam. I mitt tänk borde en sorgsenhet blandas med glädjen eftersom det är hela fyra år tills chansen ges att få uppleva detta igen.

SOK kommer säkert, som brukligt när man gjort stora insatser, att utvärdera Rio-tävlingarna efter alla konstens regler. Och de kommer säkert att snubbla över dessa besvärande eller hoppingivande fakta (stryk det som ej önskas!). Frågan är vad de kommer att göra åt det. Eller om det går att göra något åt det?!

Det kanske är själva poängen med idrott på den här nivån att det SKA var så många variabler att det är omöjligt att förutse resultatet. Oavsett genus. Det kanske är det som är själva grejen? Vad händer med ett stort idrottsevenemang där de förväntade segrarna även segrar? En del favoriter har sådan lyskraft att de både kan leva med och förhålla sig till stor press, leverera gång efter gång och ändå hålla både sig och publikintresset på topp. Men de andra då?

Jag har ännu en gång lyckats leverera en krönika med fler frågor än svar. Kanske är det så att jag själv måste börja fundera på hur jag ska kunna prestera utan att hela tiden låta analysen segra över känslan. Jag ska utvärdera och återkommer!

Johan Plate